

TOPOS ZONA 1

La Rinconada

Cómo Llegar:

Fn Auto:

Desde el centro de la ciudad debemos salir por la avenida Atahualpa con dirección a la Esperanza. Durante todo el trayecto existen carteles turísticos (de madera) que nos guiarán hasta la Rinconada. La vía conduce a Zuleta, pero como referencia en la primera parte del camino desde Ibarra debemos seguir los carteles que llevan al cuartel militar llamado Yahuachi. Una vez en el mismo continuamos por la vía con rumbo a Zuleta hasta encontrarnos con el cartel (de madera) que nos hará desviar hasta el ingreso de La Rinconada. Una vez que nos encontremos con este cartel abandonamos el camino principal y descendemos por uno secundario 3 minutos hasta un puente. Allí podremos estacionar el vehículo.

En Bus:

Cada 30 minutos salen buses hacia Zuleta desde una terminal secundaria que nos dejará en el desvio que muestra la foto del cartel (de madera). La caminata desde aquí al puente es de aproximadamente 15 a 20 minutos. A diario sale un bus de ida y un de regreso que nos deja en el puento ya el mismo llega a lLa Rincoonada. En la mñana sale de lbarra a las 8:30 y pasa por el puente de regreso a lbarra a las 4:00. Antes de pasar el puente hay un camino hacia la derecha que pasa por la casa de los dueños del terreno y nos cobrarán \$0.50 siempre que no realicemos actividades que dañen a los sembrios o animales seremos recibidos con enorme amabilidad por parte de los moradores.

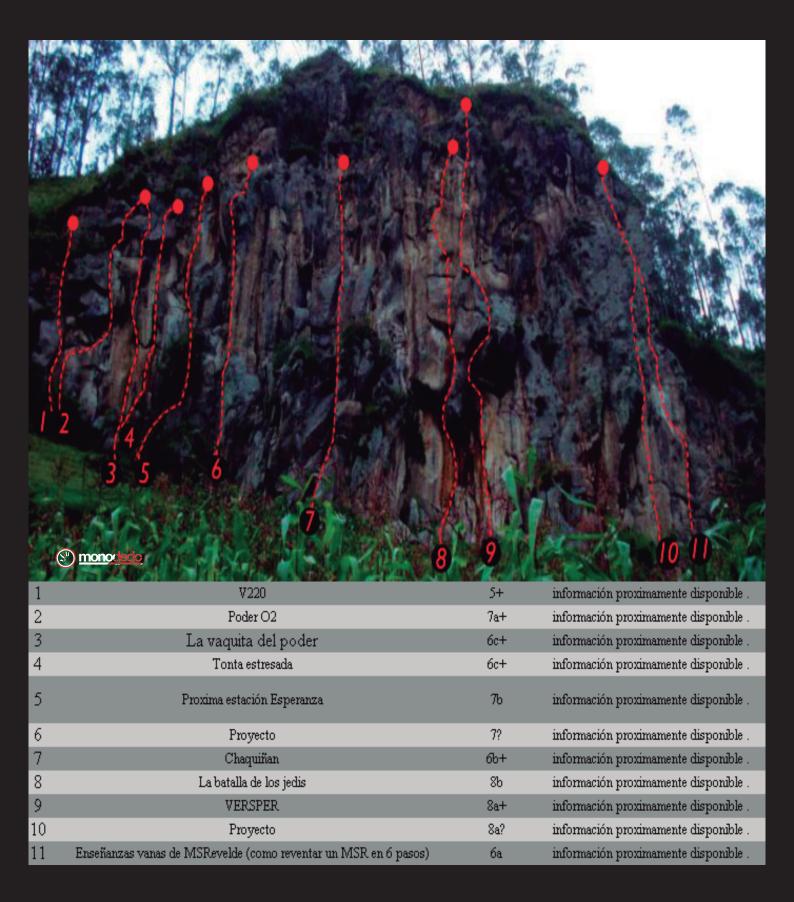
Qué llevar:

Este sector posee vías de dificultad netamenta deportivas, pero en "PODER 02" se ha respetado una fisura invertida para la utilización de empotradores.

Las vías están equipadas con parabolts, con un maximo de 14 cintas express.

Es aconsejable llevar casco porque aún no hay un tránsito grande de escaladores, polr lo que aún pueden caer piedras. Es necesario llevar aguapotable para todo el día y comida, tambien existe una

Topos



Las Canteras

Se encuentran en la antigua vía Interoceánica, muy conocidas por ser el lugar más cercano a la ciudad de Quito para escalar en roca.

Sus vías, de dificultad moderada se prestan para la iniciación en la escalada, actualmente se encuentran armadas 11 vías.

Si el plan es quedarte todo el día, te recomendamos abastecerte en Quito antes de empezar tu aventura.

Cómo llegar:

Si vas en automóvil, debes tomar el nuevo tunel "Oswaldo Guayasamín" en dirección Quito-Tumbaco, una vez pasado el peaje dar vuelta en "U" como para regresar a Quito. Continúa hasta la entrada del túnel, encontrarás un camino a la izquierda, ingresa por el hasta que encuentres las rocas.

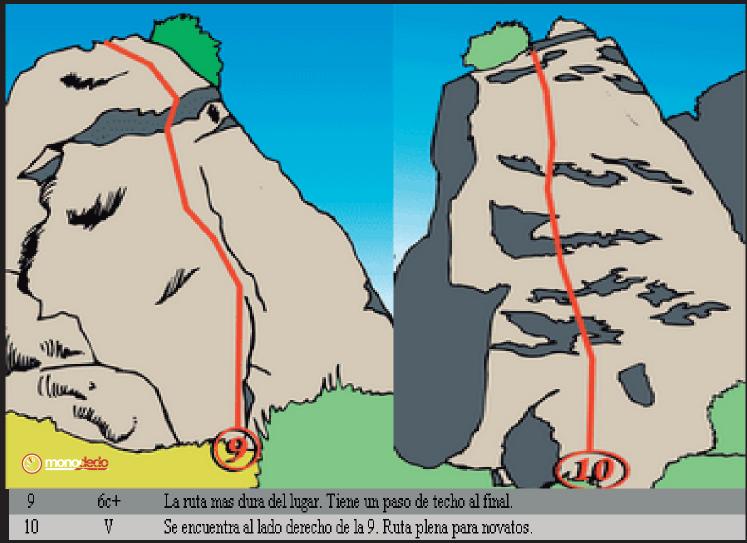
Si vas caminando, debes tomar cualquier bus que vaya por la 6 de Diciembre y te deje a la entrada del túnel, subes por las gradas a mano derecha, camina por el sendero. Debes tener cuidado de caminar por la antigua vía ya que es muy inestable; para rodearla, sigue por las escaleras metálicas del costado.

Oué llevar:

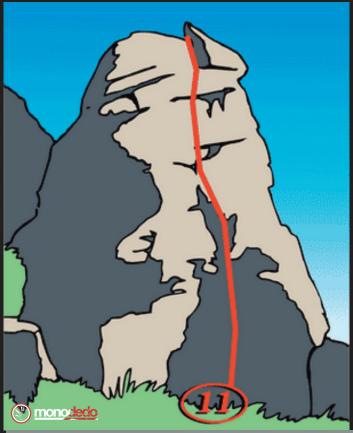
Lo básico es: una cuerda de 50 metros, 12 cintas express y cintas largas para las estaciones. Es recomendable llevar repelente. Si vas en invierno no te olvides de llevar ropa abrigada y una chompa que te cubra de la lluvia. Puedes optar además por un crash pad si deseas hacer algo de Boulder.



Zona 2



Zona 3



Guagua Pichincha

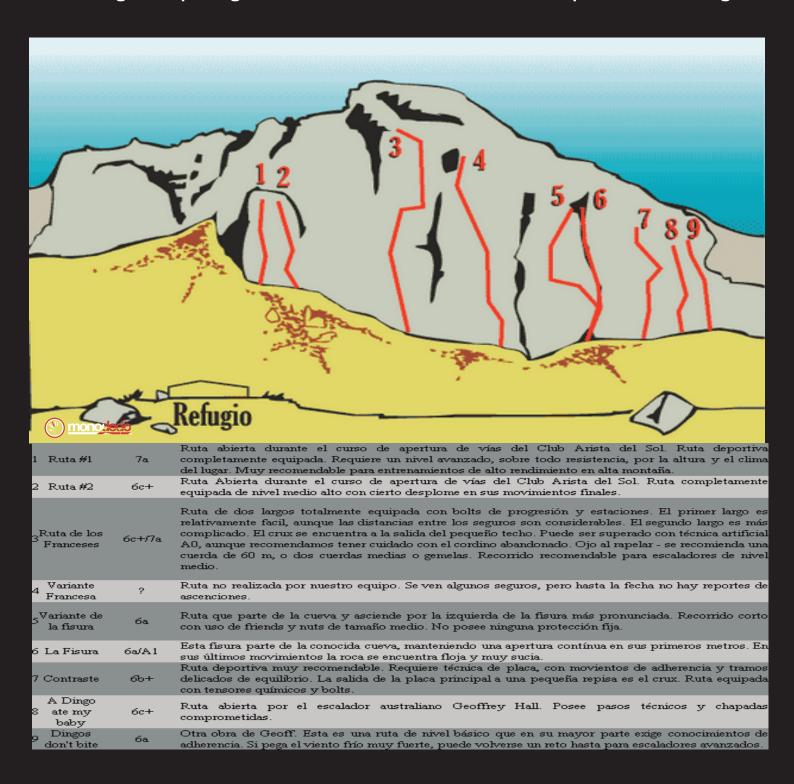
Localizadas en el macizo rocoso que conforma la cumbre del Guagua Pichincha, se hallan aproximadamente ocho rutas de nivel medio y alto, con dificultades de 6a a 7b, a 4600 metros de altitud. Es el lugar perfecto para personas que deseen entrenar la escalada en altura y ambientes agresivos.

Cómo llegar:

Es preferible hacerlo en un todo terreno en buenas condiciones, ya que la última parte del acercamiento al refugio del Guagua Pichincha es un poco complicada, especialmente en invierno. Del centro de la ciudad se toma la avenida Occidental hasta llegar al desvío hacia el pueblo de Lloa. En esta población se puede abastecer y luego tomar el camino que lleva al refugio. Las rutas se encuentran a 10 minutos de caminata detrás del refugio y son totalmente visibles desde dicho edificio.

Oué llevar:

Es buena idea llevar ropa abrigada y bloqueador solar. Necesitas llevar una cuerda de 60m. y si es posible cuerdas gemelas para algunas vías. Además debes llevar unas 17 cintas para las vías más largas.



Santa Clara

A 25 minutos del norte de la ciudad de Quito se encuentra Santa Clara, zona se ha convertido en el punto de reunión de los aficionados a la escalada en roca, por su cercanía a la capital. Actualmente la zona cuenta con aproximadamente 14 vías, con dificultades desde 5c a 7a - un lugar adecuado para el aprendizaje de las técnicas básicas de progresión y de seguridad.

Cómo llegar:

Se puede tomar un bus de la línea "Vingala", que sale de la esquina de las calles Veintimilla e Isabel la Católica. En su parada final - el pueblo de Sangolquí en el Valle de los Chillos - se debe tomar otro bus de la línea "Expresso Calsig", cuya parada final queda muy cerca de la entrada al parque.

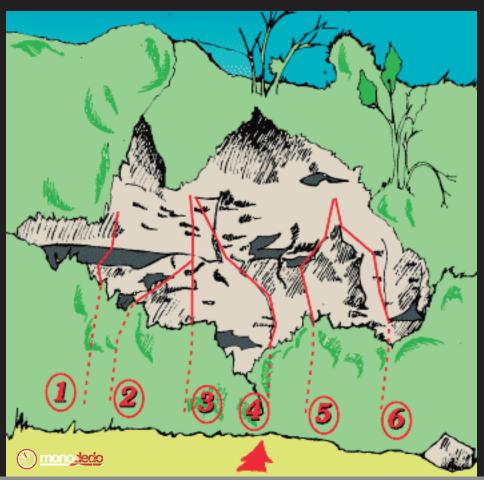
OJO: Pedimos a todos los escaladores ingresar a la zona por el ÚNICO acceso permitido: a través del terreno de la familia Topón (la casa tiene un banner en su alto, indicando la zona de escalada). Se paga \$0.50 de entrada. No ingresen por la Empresa Eléctrica, ya que esto podría causar el cierre definitivo de este nuevo parque de escalada!!!

Oué llevar:

Es necesario un buen repelente a cualquier hora del día. Puedes llevar agua pero sino, puedes comprar agua en la tienda de la señora Topón que queda a la bajada. Se necesita una 14 cintas para las vias mas largas y una cuerda de 50m. Para las vias clásicas puedes fijarte en las listas de las rutas para veas que necesitas..



I	Como a cuy	6ъ	2004	Primera mitad placa de fácil progresión. Llevar dos a tres empotradores pequeños y medios para proteger la fisura de la segunda mitad.
2	Quimera	66+	2004	Primera mitad placa técnica y delicada. Llevar tres a cuatro empotradores pequeños y medios para la fisura de la segunda mitad.
3	Kamchaka	66+	2003	Divertida ruta de nivel medio superior. Hay que tener cuidado con el aseguramiento al pasar el techo. Aver si sales sin el codo raspado
4	Variante de Kamchaka	6а		Comparte la entrada de Kamchaka, mas al llegar a la repisa seguir por la izquierda por una fisura que termina en un pequeño techo. Llevar tres a cuatro empotradores medios y uno grande.
5	Venezolanos	6b+/6c	2003	Ruta corta, con una entrada de movimientos de bloque. Bastante técnica y exige equilibrio. Abierta por el venezolano Cesar Guarique.
6	La mía	66+		Ruta de nivel medio avanzado. Un movimiento de bloque a la entrada (dificil después de lluvia), con un final en fisura que no requiere empotradores.
7 E	Il Muro De Mi Casa	5+/6a	2003	Una de las rutas más frecuentadas del parque, por su nivel y por ser divertida.
	Variante de El Muro De Mi Casa	6а	2004	Variante por una pequeña fisura que se encuentra al lado derecho del la segunda mitad de la ruta. Tomar en cuenta el runout ya que se omite una chapa (o proteger con empotradores - fisureros).
9	Psi Factor	6c+/7a	2005	La vía más dura del parque recorre la arista a la derecha de El Muro de mi Casa.
10	Lino loco	6ь		VÍa de nivel medio avanzado. Recorre un pequeño techo y luego una placa de adherencia. Comparte el descuelgue con El Muro De Mi Casa. El abridor es el brasileño Roberto Esponchiano.
11	Un sustito	6a+1 6b	2003	Vla de nivel medio, que en los primeros metros es muy fácil. Arriba se complica, sobre todo entrando a la fisura de dedos en el tramo final.



1	Expresso Calsig	66+	Placa corta de nivel medio que tiene un crux antes de llegar al descuelgue.
2	Curly	٧	Ruta de nivel bajo muy adecuada para los escaladores que están dando sus primeros pasos en la escalada.
3	Larry	nn	Variante de Curly que recorre un pequeño diedro para unirse a los últimos movimientos a Curly.
4	Moe	∀+	Al igual que Curly es una ruta de iniciación con un nivel básico.
5	La primera	na+	Ruta mixta de nivel medio muy recomendable para escaladores que se están iniciando en la escalada clásica. Requiere por lo menos un empotrador.
6	Librito	na+	Pequeña placa en la cual es indispensable usar la técnica de diedro. Igualmente se recomienda para los principiantes.

Sigsipamba

En la provincia de Pichincha, muy cerca de la ciudad de quito, se encuentra Sigsipamba, zona de escalada que actualmente cuenta con 20 vías de diferentes estilos y complejidad.

Gracias al apoyo de: MonoDedo Ecuador, International Student Volunteers Ecuador, Altitud, así como de varios amantes de la escalada, se ha logrado abrir nuevas rutas en el sector haciendo posible crear una escuela ideal para la iniciación en la escalada en roca.

Te recomendamos llevar CASCO, por ningún motivo olvides usarlo, la caída de rocas es muy frecuente en esta zona, ten precaución y disfruta de una escalada segura.

Cómo llegar:

Desde la ciudad de Quito toma la vía interoceánica, alrededor de 50 minutos te tomará llegar al triángulo de Pifo, sigue en dirección a Papallacta (Sector muy conocido por sus aguas termales) por aproximadamente 5 minutos. Encontrarás un pequeño desvío a mano izquierda señalizado con un cartel que dice "Peña de Escalada Machuco", continúa unos 2 minutos hasta llegar a un pequeño poblado donde podrás dejar el auto a mano derecha, los últimos 200 metros debes caminar por el sendero que te llevará a la roca.

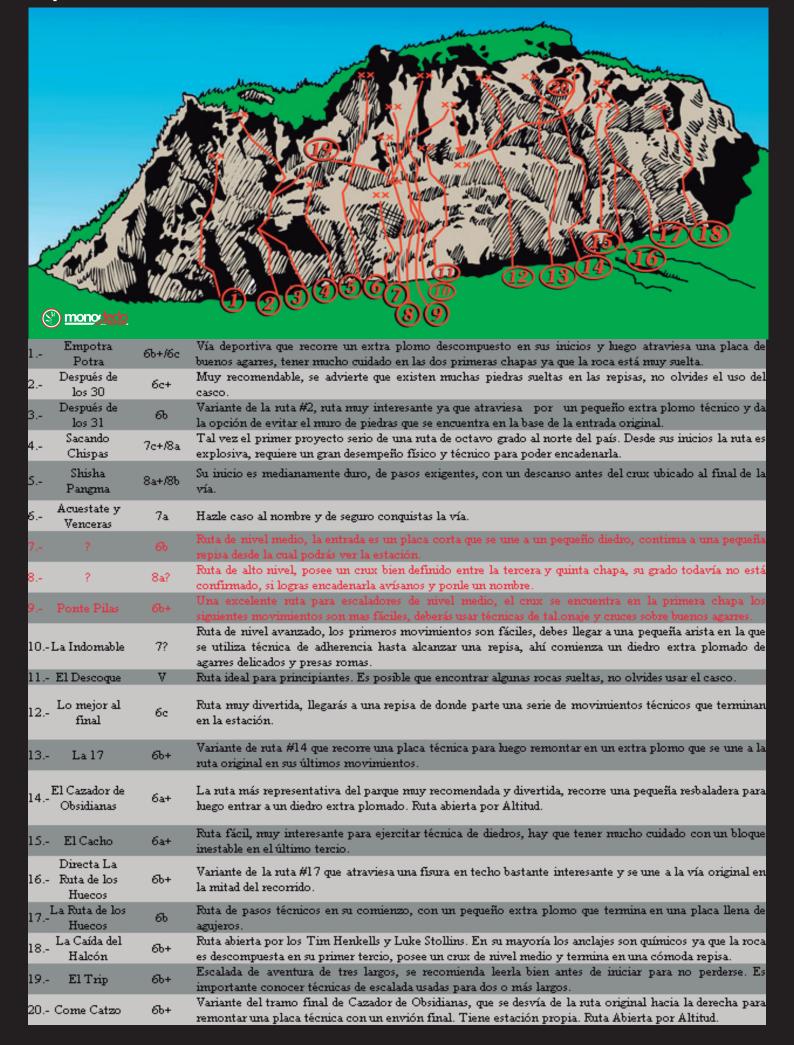
Qué llevar:

Además del equipo básico de escalada se recomienda llevar, casco, repelente, protector solar, de 10 a 12 cintas express de diferentes largos, cuerdas de 50 metros mínimo y varias cintas para la estación, ten presente que existen mailones para los rapeles finales.

Si eres amante del Boulder, lleva un crashpad ya que el lugar se presta para que disfrutes de un buen boulder.



Topos



Sierra Virgen

Descubierto a inicios del 2005, Sierra Virgen es el lugar más atractivo si tu pasión es la práctica de Boulder. Con casi 12 problemas se ha convertido en la mejor opción para salir de la ciudad y practicar la escalada sin ataduras.

Cómo llegar:

Sierra Virgen se encuentra a una hora de camino desde el norte de Quito, tomando la Vía Interoceánica rumbo a Papallacta. Localizar la entrada a la zona no es muy dificil, sólo debes seguir la señalización que comienza después de la población de Mulauco. Esta señalización te llevará al complejo turístico "Sierra Virgen".

Primero debes tomar la Via Interoceánica para salir de la ciudad.

Al pasar Pifo llegaras a la población de Mulauco sigue por la misma vía hasta ver la señalización del complejo turístico "Sierra Virgen".

Ingresa al complejo e informa al personal a cargo que te diriges a la zona de escalada.

Sigue el croquis que adjuntamos y llegaras en unos 5 minutos por un camino de segundo orden a los primeros bloques de la zona.

El segundo croquis que adjuntamos te ayudará a ubicarte dentro de la zona y a encontrar los problemas que ya estan limpios.

Por último nunca esta demás recomendarles que toda la basura que alli encuentren sea recogida para de esta manera seguir con buenas relaciones con los habitantes de la zona.

Oué llevar:

Necesitas unos buenos crash pads para las diferentes zonas de boulder. Puedes comprar agua en el complejo, pero si necesitas comer y abaratar costos, es preferible que salgas de Quito con tus compras hechas.



Cuyuja

Tal vez se trate del futuro de la escalada deportiva cerca de Quito. Desde inicios del 2005 ha comenzado el desarollo de esta nueva escuela con un magnífico potencial. Tiene una capacidad poco común en el Ecuador, de albergar rutas deportivas de hasta dos largos, con una altura de hasta 75 metros. La roca es de excelente calidad, pero requiere un alto nivel de lectura y / o mucha resistencia.

Cómo llegar:

Llegar a Cuyuja no es muy dificil, si estas en auto sigue por la ruta vía Baeza pasando por el poblado de Muluaco, donde comienza el ascenso al Páramo de la virgen a 4200msnm, considerando como uno de los pasos viales más altos del Ecuador, aproximadamente a 30 minutos de camino llegarás a Papallacta famoso por sus aguas termales y en 20 minutos más llegarás a Cuyuja. El poblado se encuentra a 15 minutos de las Thermas de Papallacta, siguiendo por la Vía Interoceánica hacia Baeza. A la altura de la cancha de fútbol del pueblo, desde la carretera, la pared se hace muy visible. Donde encuentras un letrero de la Reserva Ecológica Cayambe-Coca, doblas a la derecha hacia la cancha de fútbol. Bajas hasta el río (donde puedes estacionar el carro), pasas el puente peatonal sobre el río Papallacta, y te diriges hacia la izquierda, hacia la pared.

Si vas en bus se recomienda salir desde el redondel Los Granados y tomar el que vaya en dirección a Tumbaco, en este poblado podrás encontrar alimentos a los mejores precios, la ruta sigue la carretera principal hasta llegar al desvio en Pifo, donde se tomará la autopista con rumbo a Papallacta y Baeza. En Cuyuja recomendamos visitar La Fonda de Doña Dorila, donde encontrarás hospedaje y comida a los mejores precios.

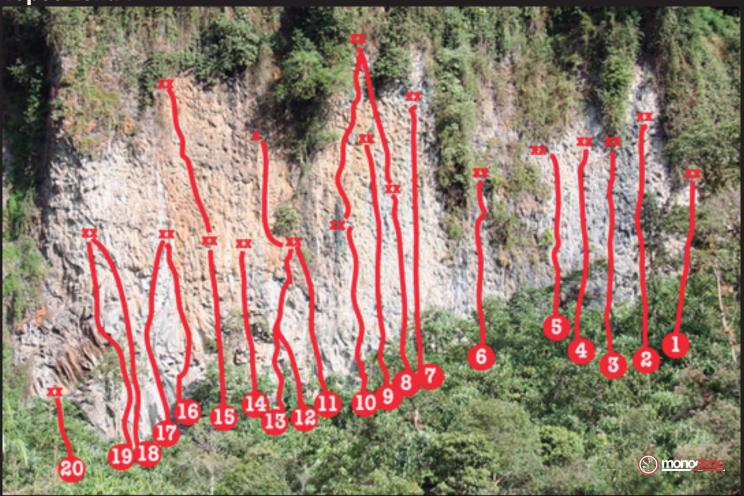
Ya en Cuyuja se toma la entrada a mano derecha, donde encontrarás el letrero de la Reserva Ecologica Cayambe Coca, sigue el camino hasta llegar al puente, lugar donde se puede estacionar los autos, visibles desde el pie de vía.

Oué llevar:

Como siempre, lo más importante es la seguridad; es obligatorio un casco de seguridad para escalada (OJO!! no cascos de bicicleta). Ya se han suscitado algunos accidentes debido a que la zona tiene todavía mucho bloque suelto. Una cuerda de 60 m., unas 20 cintas y si deseas Camalots de 0.5 al 3.

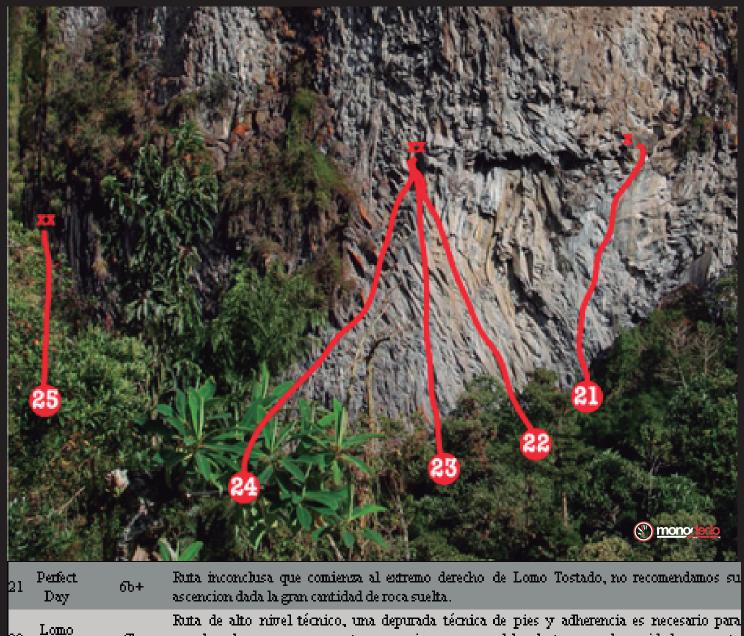


Topos Zona 1



1000	20 1	18	(a) monorates
1	Vieja Chismosa	60+	Entrada sencilla de trayecto sostenido. Al final de la ruta, entre la penúltima chapa y el top existe un gran run out que requiere de suma concentración.
2	Buena Gary	6c	Ruta de continuidad con crux definido, requiere técnica de pies y bastante resistencia. Ruta fue desarrollada y abierta por Gary Carrión.
3	El Kenke	6c	Ruta de gran resistencia, entrada técnica, de progresión fácil y resistencia.
4	El Bongsaso	ക	Ruta de nivel medio que adquiere dificultad en su mitad superior, se recomienda tener precaución en el crux, ya que se encuentra sobre una repisa y el vuelo puede ser peligroso.
5	El Pipaso	ба	La ruta más suave de toda la escuela, requiere un poco de asistencia en técnicas básicas de progresión.
6	Dos sin sacar	6c+	Ruta técnica de movimientos delicados, la recomendamos para escaladores de nivel medio alto. Ruta desarrollada y abierta por Roberto Morales.
7	Doña Rosa Crux	7b+	La parte más dura de la ruta está en sus primeros movimientos, al tomar altura la dificultad dismirurye hasta llegar al segundo crux que termina en un largo run out antes de la estación.
8	Doña Dorila	7a	Primer largo mory interesante, el comienzo es técnico y se requiere de un buen manejo de la técnica en adherencia, posteriormente la ruta toma una dificultad uniforme hasta llegar al crux ubicado dos chapas antes de la reunión, su segundo largo es de dificultad moderada
			pero requiere resistencia.
9	La Grandota	7ъ	Ruta larga y de movimientos explosivos sobre presas pequeñas, de resistencia y fuerza. Ruta desarrollada y abienta por Roberto Morales.
10	Faltas de Ortografía	6b+/7b	Ruta de resistencia, sus primeros movimientos son fáciles, al tomar altura la ruta comienza a adquirir dificultad para terminar en el crux antes de la estación. Su segundo largo es más técnico y demanda más fuerza, la ruta termina en la misma estación del segundo largo de Doña Dorila. Ruta desarrollada y abierta por Rafael Cáceres.
11	Monkey	бс	Comienza con un pequeño diedro técnico y continua por una arista hasta llegar sun buen reposo debajo de un pequeño techo. Comparte estación con Eclipse.
12 _E	El ntercambiador	7a+	Variante de la entrada de Eclipse, las tres primeras chapas siguen una línea más directa y se une a la vía en una slab para terminar en la misma estación.
13	Eclipse	6c	Ruta técnica y corta, que cuenta con un descuelgue y 8 cintas. La protección en la tercera cinta es comprometida. No recomendable para principiantes.
14	?	6a	Ruta de nivel medio un poco confusa, se debe de tener mucho cuidado con los vuelos debido a las repisas que atraviesan el recorrido.
15	Vuelo sin Motor	7c+	Se encuentra a la derecha de Delirium Tremens en la zona 1. Ruta de 50 m. de 2 largos. Primer largo de 7 cintas más un anclaje puedes usar un Camalot 0.5 para proteger el paso entre el 4to y el 5to bolt y así evitar el run out, aunque el paso es ficil. El segundo largo es muytécnico y comprometido, debes tener cuidado al inicio de no tener una posible caída de FACTOR 2.
16	ElSambo	7b+	Ruta deportiva, en su comienzo de movimientos delicados que llevan aum cruxfuerte, que consiste en un romo invertido que sale a una regleta monofalángica. Muy recomendable. Ruta desarrollada y abierta por Jairo Toledo.
17	Natural Mystic Flowing	7a	Ruta técnica, donde movimientos de pies precisos y posturas de equilibrio son necesarias para lograr encadenar.
18	Delirium Tremens	бс+	La entrada posee un movimiento explosivo que termina en un diedro de libro abierto, continua un segundo crux y la ruta toma dirección hacia la derecha para terminar en una pequeña repisa donde se encuentra la estación.
19	Qué Volá	6c/6c+	Comparte su entrada con Delirium Tremens, y en la segunda chapa su recorrido se inclina hacia la izquierda. Ruta técnica y con dos crux definidos.
20	Cuyuja Light	₩+	Una de las vías mas fáciles del parque es corta pero requiere de un manejo mínimo de técnica de pies.

Topos Zona 2



21 Perfect Day	6ъ+	Ruta inconclusa que comienza al extremo derecho de Lomo Tostado, no recomendamos su ascencion dada la gran cantidad de roca suelta.
22 Lomo Tostado	ъ	Ruta de alto nivel técnico, una depurada técnica de pies y adherencia es necesario para encadenarla, posee un runout en su primer crux, se debe de tener mucho cuidado con este movimiento, esta ruta fue desarrollada y abierta por Felipe Guarderas.
23 Pura Maña	6c+/7a	Ruta de adherencia de nivel medio alto, no es recomendable para novatos pero es una mury buena vía para escaladores que se inician en el septimo grado.
24 La Bativia	60+	Ruta peligrosa que recorre una arista al lado izquierdo de pura maña, se recomienda tener mucho cuidado al escalarla.
25 D	6a+/6b	Wa muy recomendable tanto para escaldores iniciados como para novatos avanzados, su unico crux se encuentra antes de llegar a la estación.

Topos Zona 3

